

Online-Veranstaltung Präsenz-Veranstaltung Hybrid-Veranstaltung

	Zeit	MMB 20 EBS	MMB 20 Fertigung				
M O N T A G	8:15 - 09:45						
	10:15 - 11:45	10.1.06 Tribologie Prof. Swanson					
	12:15 - 13:45		10.1.06 Qualitätssicherung Prof. Goldau				
	14:15 - 15:45		10.1.06 Präzisionsbearbeitung Prof. Goldau				
	16:15 - 17:45	10.1.13 Managementpraxis und Führungspsychologie Dr. Tetzlaff					
	18:15 - 19:45						
	D I E N S T A G	8:15 - 09:45	10.1.16 Projektmanagement Dr. Hahn				
		10:15 - 11:45	10.1.09 Computational Fluid Dynamics Prof. Majidi	10.1.06 Präzisionsbearbeitung Prof. Goldau			
		12:15 - 13:45	10.1.06 Distribution und Handelssysteme Herr Wustel				
14:15 - 15:45		10.1.07 Strukturoptimierung Prof. Weber					
16:15 - 17:45							
18:15 - 19:45							
M I T T W O C H		8:15 - 09:45	10.1.16 Computational Fluid Dynamics Prof. Majidi				
		10:15 - 11:45	10.0.07 Alternative Antriebe Prof. Steindorff				
		12:15 - 13:45	10.0.07 Werkzeugmaschinen Prof. Steindorff / Prof. Swanson				
	16:15 - 17:45						
	18:15 - 19:45						
D O N N E R S T A G	8:15 - 09:45						
	10:15 - 11:45						
	12:15 - 13:45	U-Wo.: 10.1.13 Alternative Antriebe Prof. Steindorff	G-Wo.: 10.1.13 Projkt. Fert.-Sys. Prof. Trommer	U-Wo.: 10.1.13 Alternative Antriebe Prof. Steindorff			
	14:15 - 15:45	10.1.09 Fahrzeuggetriebe und Triebstrangsimulation Prof. Steindorff	10.1.15 Projektierung von Fertigungssyst. Prof. Trommer				
	16:15 - 17:45						
	18:15 - 19:45						
	F R E I T A G	8:15 - 09:45					
		10:15 - 11:45	10.1.09 Fahrzeuggetriebe und Triebstrangsimulation Prof. Steindorff				
		12:15 - 13:45	10.1.11 Tribologie Prof. Swanson	10.1.09 Fortgeschrittene CNC- & CAM-Programmierung Dipl.-Ing. Falk			
14:15 - 15:45							
16:15 - 17:45							
18:15 - 19:45							
SAMSTAG							

Abkürzungen: U-Wo. / G-Wo. = ungerade / gerade Kalenderwoche

Hinweise: Vorlesungsbeginn am 5.10.2020!

Hr. Wustel Distribution & Handelssystem. ab 13.10.20

Räume: H1 = Hörsaal 1 in Haus 14 (analog H2-H6)
SR1 = Seminarraum1 in Haus 14 (analog SR2-SR7)
10.1.13 = Haus 10, 1. Etage, Raum 13 (analog für alle anderen Räume)

